

## Nous allons étudier cette page en 3 volets...

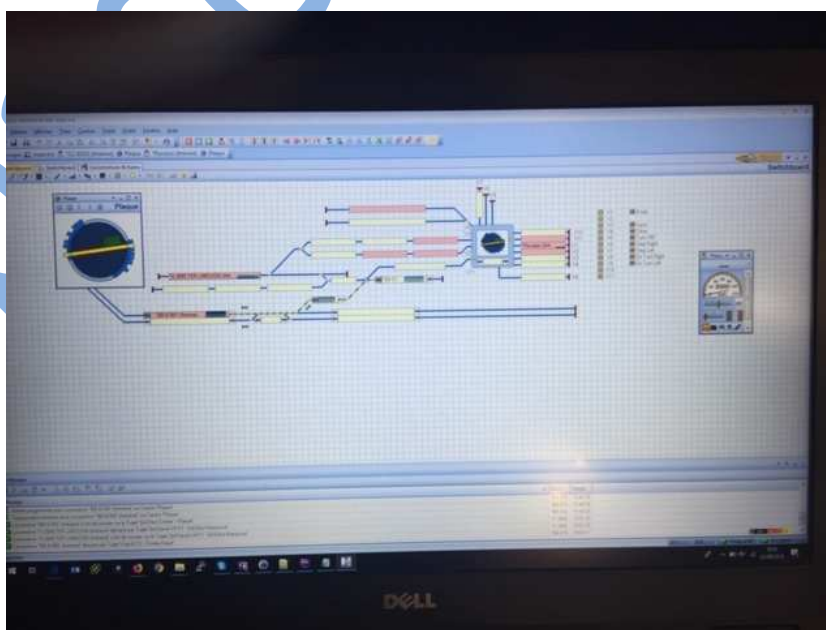
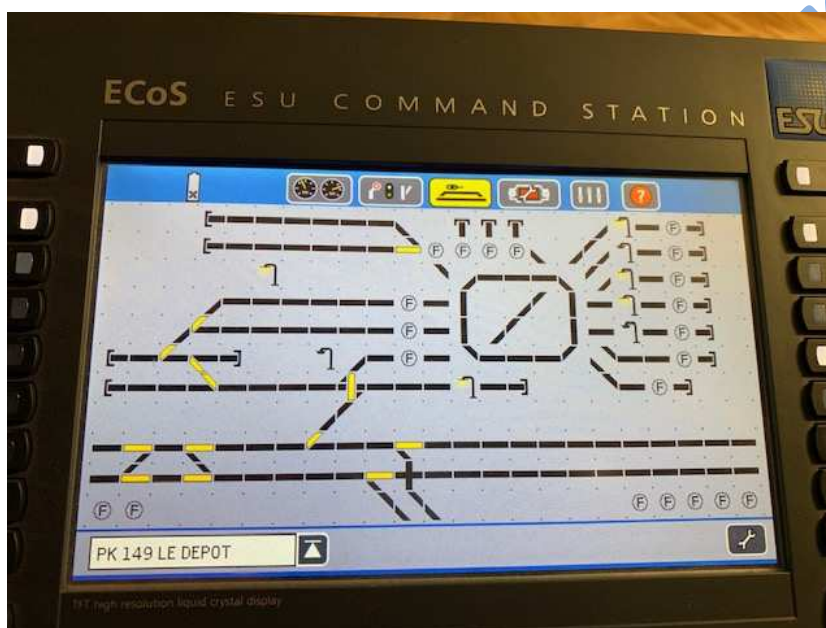
- 1) un rappel utile de ce qu'il faut connaître pour gérer un pont tournant avec décodeur LDT
- 2) un exemple de positionnement pour paramétrer le pont
- 3) un "TCO" pour votre Ecos avec le pont tournant

### 1) Le pont tournant Roco avec le décodeur pour pont tournant LDT : Ce qu'il faut avoir en tête !

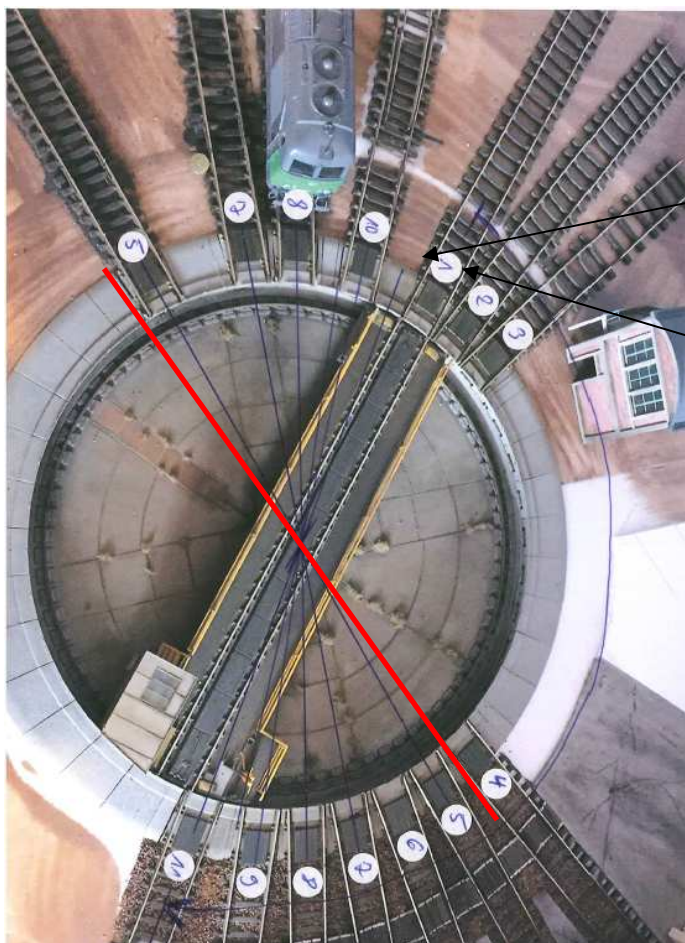
Voici des recommandations que vous allez retrouver dans la notice traduite avec des explications complémentaires sur des points précis.

- Il a été produit plusieurs références (2 ref) pour ce modèle de pont tournant Roco, la préparation du pont est donc différente en fonction du modèle, consultez donc la notice LDT du décodeur pour préparer correctement le pont en fonction du modèle.
- Le décodeur LDT doit être branché en alternatif sur un transfo séparé.
- Vous utilisez de manière irrégulière votre pont tournant Roco avec le décodeur TT DEC R, et vous constatez que vous ne pouvez plus le commander. Débranchez la prise d'alimentation du décodeur et rebranchez là ! Et hop ca remarche, il est inutile de reprendre tous vos paramètres....  
N'hésitez pas aussi à procéder à l'inversion du plus et du moins sur le bornier d'alimentation. Dingue n'est ce pas !
- **Vous rallumez votre pont tournant, et en entrant sur le pont un court circuit apparait. Ressortez la loco qui tentait de rentrer, appuyer brièvement sur le bouton à coté du radiateur du décodeur LDT TT DEC R faites un mouvement de rotation du pont avant et arrière et hop c'est reparti.**
- **Il est recommandé de terminer une séance de jeu en repositionnant le pont tournant sur la voie de référence avec cabine du bon coté c'est à dire coté départ du paramétrage**
- Vous utilisez une Ecos pour gérez le pont avec le décodeur LDT TT DEC R vérifiez que votre Ecos soit au minimum en version 4.1, en effet des problèmes ont été rencontrés dans les versions antérieures.
- Lors du paramétrage du pont respectez bien les durées de pressions qui vous sont données par la notice sur les boutons qui commandent l'allumage des diodes sur le décodeur LDT sinon, vous risquez de mettre celui-ci dans une position d'une action future à réaliser qui n'est pas celle que vous souhaitez.
- Comme vous utilisez le pont tournant Roco en Digital, en conséquence vous devez impérativement enlever ou plier délicatement vers le bas les 4 contacts d'extrémité (2 fois2) qui servent à donner le contact aux voies hors pont en lui même. Ces voies seront alors alimentées séparément (voir plus bas). Bien sur cette remarque ne s'applique pas à une gestion en 3 rails
- Vous devez impérativement paramétrer le pont en effectuant l'avancement du paramétrage des voies dans le sens des aiguilles d'une montre.
- **Vous devez déterminer une voie dite de référence qui sera qualifié de voie 1 pour réaliser votre paramétrage mais celle ci n'est pas forcément votre voie d'entrée physique sur le dépôt**
- **L'emplacement de la cabine de conduite sur le pont est fondamental pour réaliser les paramétrages.**
- Avec le décodeur LDT vous n'avez pas besoin d'un module digital type boucle de retournement (changement de polarité) comme par exemple un LK 200 Lenz le décodeur LDT s'en charge.
- En lien avec le changement de polarité une ligne fictive de changement de polarité, celle ci ne peut pas être fixe puisque elle est fonction de votre plan de voie donc de l'emplacement physique de deux voies bien précises.
- En lien avec le paragraphe précédent ce changement de polarité interviendra entre la voie 4 et la voie 5 **que vous aurez paramétré et non pas forcément à la voie physique 4 ou 5.** Cette remarque ne s'applique pas au 3 rails. En conséquence à partir de ce changement de polarité le câblage des voies suivantes est de facto inversé. Il n'est donc pas impossible en fonction du nombre de voies que vous aurez à câbler que vous franchissiez cette même ligne fictive changement de polarité lorsque vous vous situerez de l'autre coté du pont au delà de la ligne avec une éventuelle voie à paramétrer
- Toujours en lien avec le changement de polarité faites les tests de paramétrage du pont dans les faits il faut voir si le pont fonctionne normalement et valider que le pont s'arrête bien en face des voies que vous avez demandées. Ce n'est que dans un second temps que vous réaliserez l'étape précédente de la ligne fictive de changement de polarité et donc le câblage des voies et leur polarité qui va avec

- Si lors du paramétrage ou en fonctionnement le pont s'arrête en cours de rotation bien sur il faut augmenter légèrement la vitesse de rotation voir ma notice comment faire.
- Avec une Ecos choisissez le paramétrage du type de décodeur Marklin 7686 dans le menu déroulant approprié car le décodeur TT DEC R de LDT est intégralement compatible avec ce type de décodeur. Dans un autre menu la première adresse 225 de la plage d'adresse de paramétrage doit apparaître. Un tableau figurant à la fin de ma notice traduite vous aidera à bien comprendre.
- Sur une Ecos il est recommandé de créer des boutons pour lancer les actions une fois vos paramétrages réalisés. Ceux ci seront à créer dans un nouvel onglet de l'Ecos, ceux ci pourront vous permettre aussi de faire avancer, reculer le pont aux voies désirées.
- Avec un logiciel de gestion type RRTC il n'est pas possible d'utiliser la synoptique graphique représentant le pont tournant sur l'Ecos avec le pont qui tourne lorsque l'on clique sur la voie concernée. Il faut gérer le pont directement à partir du logiciel de gestion et de sa propre représentation graphique. On peut par contre tout à fait par un petit artifice créer un TCO sur l'Ecos qui permettra de faire fonctionner le pont (attention le visuel du pont qui tourne n'apparaît par contre pas) c'est ce que nous allons voir



**2) Exemple de positionnement de voie pour préparer le paramétrage du pont tournant Roco avec le décodeur pour pont tournant TT DEC R de LDT : - Ici PK149 LE DEPOT - mais choix des numéros des voies non définitif -**



Comme on le voit très bien sur cette photo il convient **tout d'abord** à partir d'une photo de votre réseau prise parfaitement à l'aplomb (pas en biais) de tirer des traits au centre des voies en faisant bien attention à ce que tout les traits passent parfaitement au centre du pont tournant en débordant sur les deux d'extrémités du pont tournant

**Faire ce schéma est fondamental pour ne pas se planter. Les traits doivent être tirés le plus droit possible, on voit ici d'ailleurs que l'on n'est pas tout à fait au centre en tirant le trait sur les voies 9 et 10 les extrémités ne sont pas tout à fait au centre. L'extrémité (coté sans voie) de la voie 11 est par contre parfaitement au centre**

**On fera ensuite le choix de la voie dite de référence (voie 1) qui n'est pas nécessairement la voie d'entrée physique sur le pont. Cette même voie est fondamentale.**

Ici on voit donc le choix qui a été fait pour la voie 1. **Attention et c'est très important ici la photo n'est présentée que pour montrer les numéros des voies et non pas pour commencer le paramétrage car la cabine du pont n'est pas du bon coté. Celle-ci devra être impérativement placée du coté de la pastille 1 pour débiter le paramétrage tout simplement par avancement du pont à a partir de l'Ecos.**

Le paramétrage va donc commencer par la voie et la rotation doit impérativement avoir lieu dans le sens des aiguilles d'une montre

Dans cet exemple ici tout va bien se passer jusqu'a voie 9 et tout se passe bien aussi entre la voie 3 et 4

Nous voyons aussi que les voies 1 2 3 4 6 9 n'ont pas de voie de l'autre coté du pont donc il n'y a pas à s'en souvenir particulièrement

Ce n'est pas le cas de la voie 5 qui d'office va être paramétrée également pour l'autre extrémité idem pour les 7 8

**Le trait rouge fictif montre ou aura lieu le changement de polarité voir ma traduction. Cette même ligne pourrait tout à fait être disposée autrement en fonction de la disposition physique des voies 4 5 mais se situe toujours entre ces deux voies.**



On ne reparametrera donc pas ces voies, tel n'est pas le cas de la 10 car on le voit très bien ici la 10 en bas de la plaque entre la 9 et la 11 ne donne rien en terme de voie

Comme je l'ai dit le trait de repère n'est pas tout à fait au centre de la 10

Notez qu'une voie opposée qui n'est donc pas à paramétrer doit être en face, mais, je vous le dit ici, une tolérance de 4.5 degrés est acceptée par le décodeur



La partie finale du paramétrage jusqu' à la voie 10 donnera quelque chose qui peut paraître étrange 5 7 8 10 et non pas 5 6 7 8 mais qui tient compte de tout ce qui vient d'être évoqué

Ici le démarrage du paramétrage avec la voie 1 voie de référence (encore une fois la cabine n'est pas ici dans le bon sens pour paramétrer)

Ici les voies paramétrées directement par l'autre coté

Seule la voie 10 est paramétrée ici car elle n'a pas pu l'être de l'autre coté car il n'y avait pas de voies

### 3) LE PONT TOURNANT PARAMATRAGE SUR UNE ECOS ET TCO

Repardons de ma notice traduite, Reportez vous à notre autre article sur ce point sur notre site si vous êtes perdus

voir Le Pont Tournant Roco et le TT DEC R LDT.

Vous allez trouver (sur la partie finale de la traduction) ce très important tableau

turntable function (command)		area: 14	area: 15	tumout	key				symbol			
operation mode	programming mode	address	address	command	IB	LH100	multi	MAUS	CS 2	CS 1 / ECoS	Win-Digipet	TC
-	> Ende <	209	225	round	red	-			End	End	End	-
-	> Input <	209	225	straight	green	+			Input	Input	Input	-
-	> Clear <	210	226	round	red	-			Clr	Clear	Clear	⊘
> Turn <	> Turn <	210	226	straight	green	+			180	Turn	Turn	-
clock wise	clock wise	211	227	round	red	-			DR	DR	Step	▶
> Step <	> Step <	211	227	straight	green	+			DR	DR	Step	▶
anti clock wise	anti clock wise	211	227	straight	green	+			DR	DR	Step	▶
clock wise	clock wise	212	228	round	red	-			DR	DR	Step	▶
> Drehrichtung <	> Drehrichtung <	212	228	straight	green	+			DR	DR	Step	▶
anti clock wise	anti clock wise	212	228	straight	green	+			DR	DR	Step	▶
track connection 1	-	213	229	round	red	-			CS 1			
track connection 2	-	213	229	straight	green	+			CS 2			
track connection 3	-	214	230	round	red	-			CS 3			
track connection 4	-	214	230	straight	green	+			CS 4			
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
track connection 23	-	224	240	round	red	-			CS 23			
track connection 24	-	224	240	straight	green	+			CS 24			

6.8. Programming- and Control Table:

Abbreviations: IB = Intellibox; LH100 = manual control Lenz Digital plus; CS1 / CS2 = Central Station 1 / 2; TC = TrainController

Clock wise : sens de l'aiguille d'une montre  
 Drebrichtung : Direction  
 Anti close wise : sens inverse des aiguilles d'une montre

Colonne 1 : Les actions

Ensuite, nous voyons les adresses, nous avons dit dans la notice que nous utilisons les adresses de l'aire 15.

Puis plus loin dans les colonnes du tableau, avec l'Ecos qu'il faut utiliser les boutons End, Input ..... Mais ces actions vous les avez déjà réalisées lors du paramétrage de vos voies.

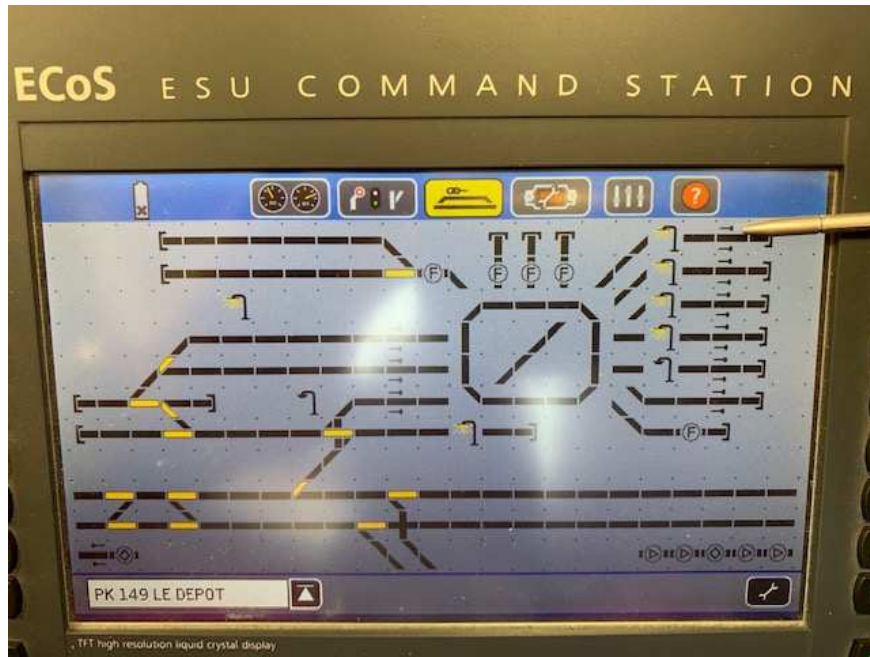
### Traduction dans l'Ecos si nous voulons joindre le pont tournant dans un TCO

Après avoir dessiné votre réseau vous y incluez sommairement un dessin de la plaque et vous symbolisez le pont qui soyons clair ne tournera pas sur le TCO.

L'intérêt par contre va être de pouvoir donner une action pour cette fois le faire tourner physiquement pour chaque voie raccordée

ATTENTION A PARTIR DE MAINTENANT VOUS NE VOUS OCCUPEZ PLUS DE LA VUE DES VOIES NUMEROTEES CI DESSUS. CELLE-CI N'AVAIT POUR PRETENTION QUE DE VOUS MONTRER COMMENT L ON EFFECTUAIT UN PARAMETRAGE PARFAIT DES VOIES.

AU FINAL SUR LE CHOIX DEFINITIF QUE NOUS AVONS EFFECTUE POUR - PK149 LE DEPOT - NOUS AVONS PARAMETRE LES VOIES DIFFEREMENT, IL FAUT DONC TRAVAILLER AVEC LA VISION DES VOIES QUI FIGURE CI DESSOUS



Le stylet indique la symbolique d'une porte de rotonde, en cliquant dessus le pont tournera jusqu'ici. Les symboles F indique la voie non couvertes  
En bas du TCO les actions possibles pour tourner le pont (voir tout en bas dernier paragraphe).

Ainsi, sur PK 149 Le Dépôt nous avons choisi comme **voie de référence** une voie qui ne correspond pas à l'entrée sur le pont (endroit du stylet juste au dessus de la CC72000) elle sera considérée comme voie de paramétrage.

Résumons, sur la gauche, vous avez quatre voies qui desservent le grill, puis un bout de voie intercalée ou figure le stylet

Sur le haut à gauche trois voies de stockage appelées Z1 2 et3

Enfin sur la droite les voies sur rotonde appelées A B C D E et F qui elle n'est pas sous rotonde

Comme vous le voyez, la voie 1 donne sur son autre extrémité sur la 3em voie de la rotonde couverte cette voie de ce coté s'appelle voie C (nous l'appellerons donc sur le TCO Voie 1 ou C).

Comme vous l'avez vu, on ne paramètre pas les deux voies d'extrémité du pont tournant mais une seule des deux.

Ici nous allons donc choisir le coté de voie C pour commencer le paramétrage, notez bien que la voie s'appelle V1 ou C, puisque celle ci propose deux sorties lorsque le pont est en face

Terminons en précisant que le paramétrage pourra commencer car la cabine est bien située coté C (Photo ci dessous)



En reprenant le tableau ci dessus on voit les adresses des voies qui lors du paramétrage avec les flèches et autres actions <Input> dont nous avons parlées et traitées dans la notice traduite pour le paramétrage des voies que les adresses ont été créées automatiquement il va nous falloir les retrouver, voici comment. (Si à ce stade vous êtes perdu repartez de la notice traduite qui vous permet de paramétrer votre pont et aidez vous de la première partie de ce feuillet qui vous indique comment bien numéroter vos voies pour le paramétrage.)

Ainsi, pour la voie 1 et en relation avec le tableau l'adresse est ..... 229 avec un bouton RED donc ROUGE (c'est du moins ainsi que l'Ecos le traduit)

Pour la voie 2 l'adresse est..... 229 avec un bouton GREEN donc VERT (voilà vous avez compris)

Pour la voie 3 l'adresse est ..... 230 RED

Et ainsi de suite !

Encore une info, on voit aussi que pour faire tourner la plaque de 180 degrés l'adresse est..... 226 VERT (voilà tout à fait c'est parfait)

Allez encore une dernière....

Vous voulez faire avancer le pont mais d'une voie seulement donc faire non plus un 180 degré mais du pas à pas donc du STEP by STEP, c'est à vous de chercher.

Alors et bien oui c'est ça, 227 ROUGE pour du PAS à PAS avec sens horaire et 227 VERT pour du PAS à PAS sens anti horaire, et voilà vous avez tout compris.

## Création des boutons qui vous aiderons à gérer les voies du pont

Cette action est la même que celle consistant à créer vos aiguillages.

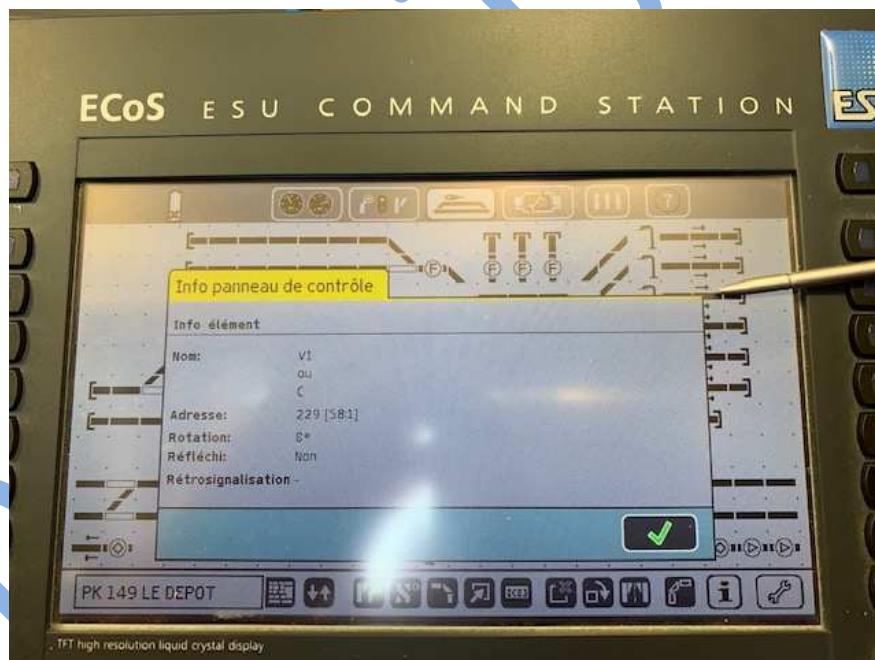
Dans un onglet, créez un accessoire qui correspondant à chaque voie et action correspondant (par exemple faire tourner le pont de 180 degrés indiquez sa désignation son adresse ici 226 puis cliquez sur le bouton VERT. Vous choisissez ici le picto que vous voulez, et n'oubliez pas de mettre l'action par impulsion.



Pour passer en mode édition et donc en modification cliquez sur la clé en bas à gauche

Et bien voilà à partir de cela c'est simple :

Regardons la photo ci dessous. La voie 1 qui je le rappelle donne sur la troisième voie de la rotonde couverte ou est le stylet est bien en adresse 229 ROUGE ici le bouton rouge n'apparait pas sur l'info.



Voyons maintenant pour terminer comment mettre un pictogramme pour symboliser l'action sur laquelle vous cliquerez pour faire tourner le pont sur la voie du TCO sur laquelle vous avez cliqué.

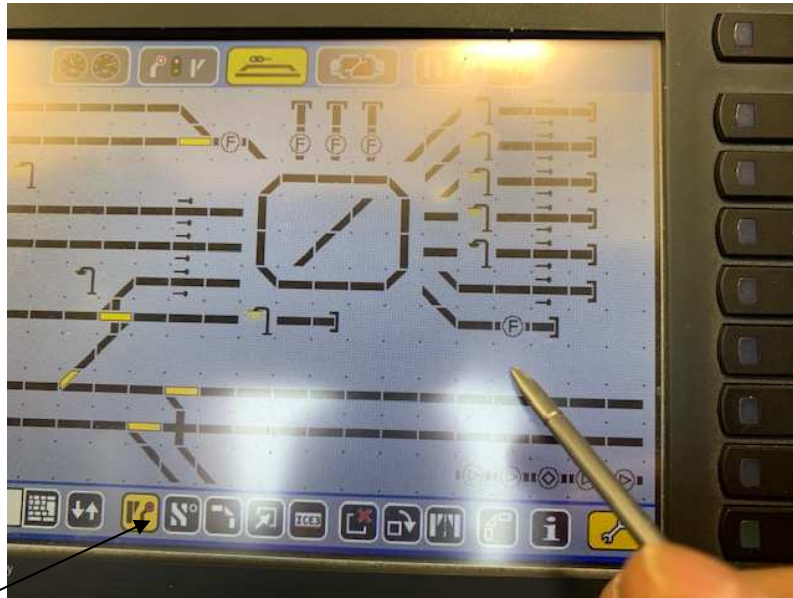
C'est bien ça, avec ce pictogramme incrusté et raccordé à l'adresse on pourra cliquer dessus et ainsi voir le pont se diriger sur la voie concernée

## Comment insérer le Picto et y rattacher l'adresse ?

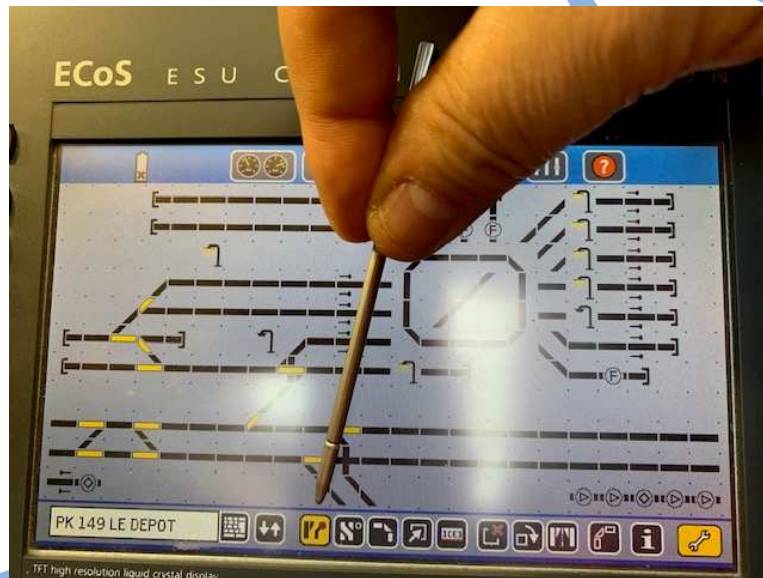
Choisissons un endroit libre pour ne pas perturber notre TCO PK 149 le Dépôt

Après avoir mis le TCO en mode édition (clé en bas à droite qui doit apparaître en surbrillance jaune en cliquant dessus)

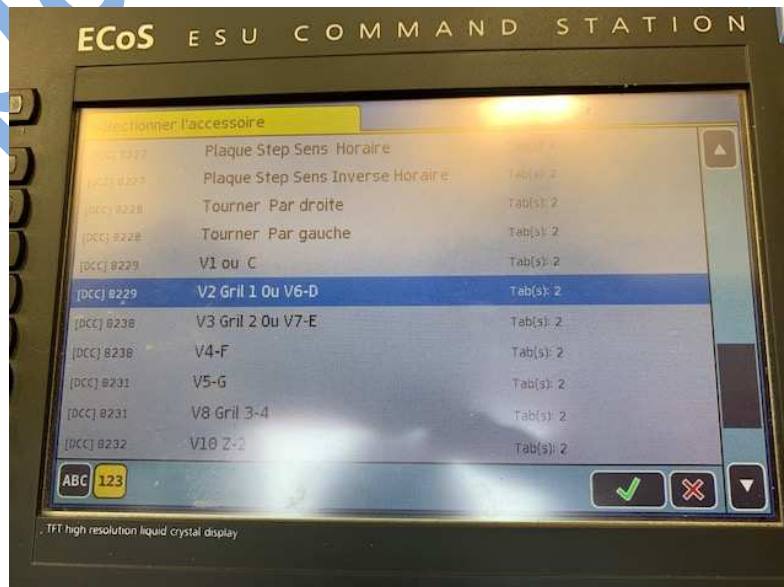
On insérera l'action à l'endroit du stylet mais à ce stade nous en cliquons pas ici, c'est juste pour montrer où l'on va l'insérer



Cliques plutôt sur le symbole aiguillage juste à côté des deux flèches c'est ça, celui qui est en jaune sur la photo

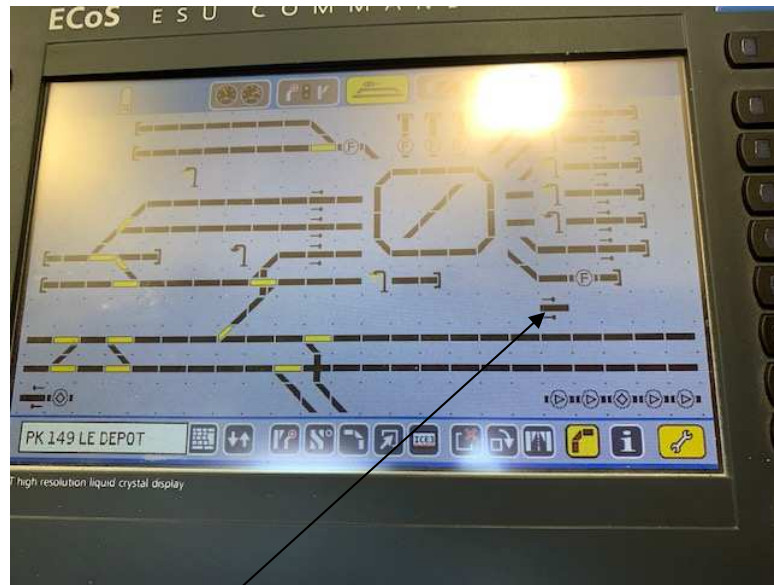


Avec le stylet cliques maintenant dans le carré du TCO à l'endroit voulu que nous avons vu  
La liste des adresses apparaît alors





Choisissons pour l'exemple l'adresse 229 (vert mais qui n'apparaît pas ici) c'est la voie 2, validons. L'adresse est raccordée au TCO et le picto apparaît. Sortez du mode édition en cliquant sur la clé, vous pouvez maintenant diriger le pont vers la voie concernée.



Il ne vous reste plus qu'à modifier le picto sauf si vous aviez mis le bon à la création de l'accessoire.

Pour réaliser cette action vous retourner dans l'onglet des adresses du pont que vous avez créé pour changer le picto. Pour réaliser l'action mettez l'onglet en mode édition toujours avec la clé qui apparaît en jaune.

Cliquez sur l'accessoire pour lequel vous aviez donné un nom (dans notre cas nous l'avons appelé V1 ou C) et modifiez l'icône grâce au menu déroulant.



Voilà c'est terminé, procédez pour toutes les voies ainsi

## Astuce

Vous pouvez aussi mettre en bas du TCO l'action TOUJOURS A GAUCHE PAS A PAS donc sens anti horaire (227 vert) ou A DROITE donc sens horaire (227 rouge) ou encore FAIRE TOURNER LE PONT DE 180 DEGRES (226 vert) ou enfin TOURNER A DROITE (228rouge) ou TOURNER A GAUCHE (228vert). Ces actions sont bien pratique pour les deux dernières que je vous indique vous pourrez cliquer d'abord sur l'action par exemple tourner à droite puis cliquer sur la voie concernée. Voyez la première photo du TCO de L Ecos A vous maintenant finaliser et de jouer...